





## La Comprensión Auditiva

El español, como todas las lenguas, consiste de cuatro destrezas<sup>1</sup>:

1.		
2.		
3.		
4.		

Bilder: <https://previews.123rf.com/images/kankhem/kankhem1509/kankhem150900010/45761745-illustration-reihe-von-kinder-maskottchen-learning-icon-f%C3%BCr-das-schreiben-zeichnen-lesen-sprechen-und-h%C3%B6ren.jpg>

### 1. ¿Qué haces durante el proceso auditivo (págs. 113-114)?

#### Antes de la audición:

1.	<i>Lies die Aufgabe.</i>
2.	<i>Verstehe die Aufgabe.</i>
3.	<i>Mach Notizen.</i>

#### Durante la audición:

1ª audición:	<i>1. hören 2. Notizen</i>
2ª audición:	<i>Notizen vervollständigen</i>

#### Después de la audición:

1.	<i>Notizen ergänzen.</i>
2.	<i>"Vortrag" üben.</i>

<sup>1</sup> la destreza = die Fertigkeit

## Ejercicios de la comprensión auditiva

2. Haz los ejercicios en el libro: Nº 3, 6 y 7 en la pág. 70.

Nº 3<sup>a</sup>:

Nº 3<sup>b</sup>:


Nº 7:

1. [...] mi bicicleta! Es el regalo de mis padres.

2. [...] con mi ordenador nuevo.

3. ¿Qué quieres? ¿Tu pluma? [...], allí está.

4. [...], ¿cómo se llama tu primo?

5. [...], ¿hay un cine por aquí?

6. Éste es tu libro, ¿no? [...].

7. ¡Oh, estás en el baño! [...].

3. El verbo tener: Completa el mindmap. La lista de vocabulario (págs. 138-141) puede ayudarte.

1. ...  
=

2. ...  
=

3. ...  
=

tener

6. ...  
=

5. ...  
=

4. ...  
=

4. En parejas o grupos de tres: Jugad con un dado y un diálogo breve con las expresiones de tener.